

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРАДНЕНСКИЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»**

РЕЦЕНЗИЯ

на методические рекомендации

«Уроки волшебства: бумага как инструмент познания мира и творчества»
разработанные педагогом дополнительного образования
муниципального автономного учреждения дополнительного образования
Центр детского творчества ст. Спокойной
Чернышевой Викторией Александровной

Данные методические рекомендации раскрывают опыт работы педагога дополнительного образования Муниципального автономного учреждения дополнительного образования Центр детского творчества станицы Спокойной по подготовке и проведению занятий по теме: «Уроки волшебства: бумага как инструмент познания мира и творчества» при реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы технической направленности «Конструирование из бумаги». Количество страниц – 75.

Актуальность выбранной темы состоит в том, что создание бумажных моделей и конструкций помогает развивать пространственное мышление, воображение, моторику рук, эстетическое восприятие и творческую активность у школьников.

В процессе работы с бумагой дети познают свойства материала, возможности его преобразования и использования в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются чёткие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Работа с бумагой при направленном руководстве и при использовании соответствующих возрасту методов и приёмов даёт большой обучающий и развивающий эффект.

Представленный материал отображает методику проведения занятия и методические приёмы, используемые педагогом дополнительного образования для развития творческих способностей учащихся, при проведении занятий по изготовлению бумажных поделок в технике оригами, объемная бумажная пластика и аппликация.

В рекомендациях описаны пути эстетического развития, формирования художественного вкуса детей, творческих способностей, развития чувства формы, интереса к художественной деятельности.

В работе подробно представлены теоретические и практические разделы, способствующие оптимизации работы педагога, родителей с детьми по созданию бумажных моделей и конструкций.

Данные методические рекомендации могут быть использованы педагогами во внеклассной работе, на уроках технологии, а также будут интересны и актуальны у педагогов дополнительного образования.

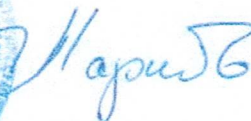
Рецензия составлена 28 ноября 2025 года

Методист МКОУДПО
«Отрадненский
методический центр»



Г.А. Постникова

Директор МКОУДПО
«Отрадненский
методический центр»



Е.А. Марков